

Usul = Sofyan

RAST İLÂHÎ

A.R. Sengel Kâil = DEDE Efendi
Beste = Ali ŞİRÜGAN? Dede
Güfte = Hz. ÜFTÂDE

Hak ka â şik o lan lar
Ger çek bu söz yâ ren ler
Üf tâ de ya nıp tû ter

zik rûl lah dan ka gar mi
gör düm de mez gö ren ler
bül bül ler gi bi ö ter

A re rif o lan ger ... he rin
Der râ me te e ren ler
vîş le re tap ... a tan

yok yer le re sa gar mi
giz li bir rin a gar mi
2 mân i le gö çer mi .. (SON)

Gel sün mâ ri fet a lan
Sen bir ku ru ser vi sün

yok dur sö züm de ya lan
he man söy le du rûr sun

Em mâ re ye kul ... o lan
Sen bir pa laz yav ... ru sun

hay ri ser ri ve ger mi
kûş ka nat şiz u çar mi

M-132 Vakıf'da kaydettiğim kaset,
Cemile Bayrak bacağım yazdığı
nota ve bir diğer notadan
ilk defa 22.3.1984 te yazdım

8.1.1992. Güfte için
yazıldı

Emine Kosa

Hakk'a âpık olanlar
Zikrullahdan kaçarmı
Ârif olan gerherin
Yok yerlere saçarmı

Belsün mâ'rifet alan
Yokdur sözümden yalan
Emmâriye kul olan
Hayrı Derri seçer mi

Gerçek bu söz yârenler
Gördüm demez görenler
Kerâmete erenler
Gizli sırrın açar mı

Sen bir kuru servisin
Heman söyle durursun
Sen bir palaz yavrusun
Kup kanatsız uçar mı

Üftâde yanıp tüter
Bülbüller gibi öter
Dervislere tap atan
İmân ile göçer mi

H2. ÜFTÂDE